



본 강좌는 04 UK의 후원에 의해 독자들에게 제공되는 것입니다.

감동의 기술이란 무엇인가?

21세기 엘리트로써

성공적인 삶을 위해 갖추어야 할 두 키워드

21세기의 key word 1.

만약 이것 < >을 보통 사람이 갖추거나 실력없는 사람이 갖게 되면 그 사람은 루저, 낙오자가 되고 맙니다. 싱거운 사람, 실없는 사람이 되고 맙니다. 결국 이 사회에선 결코 살아남을 수 없습니다.

그러나 실력있는 사람에게 이것 < >이 없으면 그 사람은 먹고 보통 이상의 삶을 살수는 있을지몰라도 결코 엘리트나 성공적인 삶을 살 수 없습니다.

21 세기의 Key word 2.

키워드 1을 갖기 위해선 반드시 가져야만 하는 두 번째 것 < >이 있습니다. 이것은 키워드 1을 갖추기 위해 반드시 가져야만 하는 덕목입니다. 이것 < >이 없으면 결코 사회에서 성공할 수가 없습니다.

19세기와 20세기의 키워드

19세기의 사회를 지배하는 키워드는

<'합리(合理, **rationality; reasonableness**)>였습니다.

이때 이것이 없으면 능동적인 판단과 행동을 할 수없었고 밀려오는 세계의 개방과 가치관이 붕괴되는 속에서 살아남을 수가 없습니다.

바로 영국이 세계의 중심으로 지배적 위치에 있을 때, 산업혁명이후부터 이 개념이 구체적이 자리를 잡게되고 새로 생긴 중산층 계급 젠트리, 젠트맨의 기본 가치관이 되었습니다.

그러나 20세기가 되면서 키워드는 바뀌게 됩니다.

사회의 패러다임이 바뀌게 됨으로

할 수없이 키워드는 바뀌게 됩니다.

합리적 사고는 점점 그 힘을 잃고 포스트모던 시대에는 그것은 오히려 장애가 됩니다.

그러나 골목 사회에서는 여전히 통용되는 언어입니다.

합리란 키워드를 대신한 언어는 미국이 세계의 중심이 되면서

2차 세계 대전이후에 형성된 키워드 <자유>입니다.

이 <자유>는 미국의 정책에 힘입어, 신표현주의 미술을 탄생하고, 대중문화와 히피, 미국의 성장에 결정적인 기여를 하고 서구는 물론, 한국에까지도 많은 영향을 미치게 됩니다. 70년대 불어닥친 대중문화 붐과 통키타 문화가 바로 그 영향을 받은 것입니다.



그러나 **1989**년을 계기로 이 키워드는 서서히 종말을 맞고 잠시 **Black out** 시대가 됩니다. 이어 **21**세기를 위한 새로운 단어가 마치 어머니의 자궁 속에서 잉태하듯 자라나 **21**세기의 새벽에 새로운 키워드를 낳게 됩니다.

이 두 단어는 무엇일까요?

이 단어를 찾아보세요.

단어를 찾은 분들에게 다음 주 목요일 전하현 강사의 '열린강좌'에 우선 초대를 해드립니다.

여기에 댓글로 달아주시고 연락처를 남겨 주시거나 아래 주소를 방문해

남겨 주셔도 됩니다.

강연 제목/ **21**세기에 엘리트들이 반드시 갖추어야 할 두 가지의 것

감동의 기술이라 무엇인가?

강연내용/

1)모더니즘의 패러다임과 포스트모더니즘의 패러다임

2)무엇이 이 세계를 변화시키고 있는가?

3)몸에 지배를 받는 마음(정신)인가, 마음의 지배를 받는 몸이어야 하는가?

이성과 감정 사이에서 갈등하는 현대인들,

4)21세기 패러다임과 반드시 갖추어야 할 두 단어.

강연일/ **2012년 11월 22일(목) 오후 3시**

강연장소/ 불룸스버리 그룹 미팅룸(**The CROWN; 1F**)

The Crown Pub / Address: 51, New Oxford St, London, WC1A 1BL



감동의 기술을 익히기 전에 반드시 알아야만 할 사항

감동의 조건

주체에 대한 이해,

상대에 대한 이해,

상황에 대한 이해,

'아름다움'에 대한 진실의 의미.

감동의 기술의 적용

감동과 공감, 그리고 아름다움

시대를 어떻게 읽고 상황을 어떻게 판단할 것인가?
케이스 스터디/ 50년대에서 80년대까지

감정적 가치(Emotional Value)

감동을 시키는 힘.



각 국민들의 미의식과 한국인 미의식

감동을 일으켜 세우는 정서의 작용 ‘아름다움’

아름다움에 대한 일반인의 인식의 단계

각기 사회마다 다른 미의식과 다른 공감의 정체’

상상력의 길이와 넓이

시간적 상상력의 길이

1) DOGVILL/Runtime: 178 min | Australia: 138 min | Italy: 135 min

시간적 상상력의 길이와 각기 다른 국민 정서

상상력의 길이와 넓이

각 사회	현실 세계와 상상력간의 거리
원시사회	현실세계 <-> 상상의 세계
고대사회부터	현실세계 <----> 상상의 세계
문명사회	현실세계<---->----->상상의 세계



열린 강좌는 런던 시인의 문화학교에서 주최하고 04 UK에서 후원하고 있습니다.
 메일/ bookclub21@hotmail.com
 카페/ <http://cafe.daum.net/rpschoo>
 페이스 북/ <http://www.facebook.com/RPInstitute>